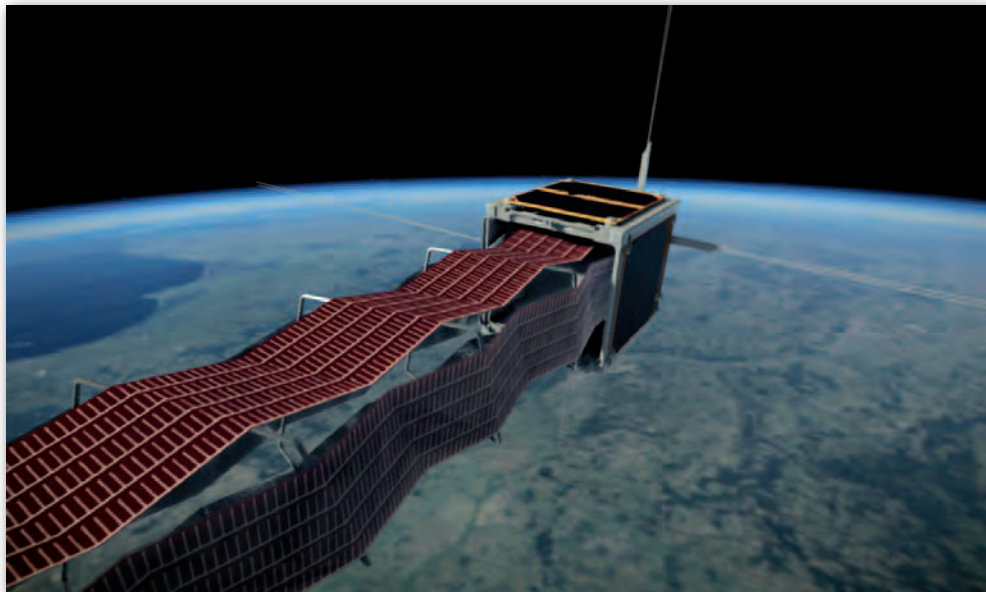


Zaprojektowany, by splotnąć

13 lutego z centrum kosmicznego w Gujanie Francuskiej wystrzelono pierwsze polskiego satelitę PW-Sat. Nasz kraj dołączył tym samym do prestiżowej grupy krajów, którym udało się umieścić na orbicie samodzielnie zbudowany aparat. Dotychczas w przestrzeń kosmiczną wyniesiono ponad 70 instrumentów, które powstały w naszym kraju, jednak za każdym razem stanowiły one jedynie elementy zbudowanych przez inne państwa statków. Podczas swojej misji PW-Sat przetestuje nowatorski system mający zagwarantować kontrolowane opuszczenie orbity. Opracowany system, który w przyszłości może pomóc w zapewnieniu większego porządku na orbicie, ma szansę okazać się dużym sukcesem komercyjnym. Dotychczas nie została opracowana skuteczna metoda pozwalająca na szybkie pozbywanie się „kosmicznych śmieci”, a zamiar wprowadzenia regulacji prawnych nakładających na użytkowników nowo wysyłanych satelitów obowiązek bezpiecznej deorbitacji tych instrumentów otwiera bardzo atrakcyjny rynek, na którym polska technologia może zająć wiodącą pozycję. Zaproponowany przez Polaków mechanizm spotyka się z uznaniem również dlatego, że udało się go zminiaturyzować. Aparaturę satelity, a przede wszystkim metrowy „ogon”, który rozwinięty na orbicie ma doprowadzić do kontrolowanej deorbitacji, został skonstruowany w taki sposób, że wszyst-



kie komponenty zmieściły się w sześciu-kilogramowej kostce o wymiarach 10 x 10 x 11,3 cm przy masie nieprzekraczającej 1 kg. Misja PW-Sat jest wyjątkowa także z tego względu, że był on jednym z trzech aparatów wyniesionych przez pierwszy egzemplarz nowej europejskiej rakiety nośnej Vega. W przyszłości ma ona być wykorzystana m.in. do transportu satelitów teledetekcyjnych konstelacji Sentinel. PW-Sat został zaprojektowany i wykonany przez studentów zrzeszonych w kółkach naukowych działających na dwóch wydziałach Politechniki Warszawskiej – Studenckim Kole Astronautycznym na Wydziale Mechanicznym Energetyki i Lot-

nictwa oraz Studenckim Kole Inżynierii Kosmicznej na Wydziale Elektronicznym i Technik Informatycznych. W konstrukcji satelity pomagali również specjaliści z Centrum Badań Kosmicznych PAN. Prace nad aparatem trwały od 2004 roku, uczestniczyło w nich 70 osób i pochłonęły łącznie pół miliona złotych. Projekt w 90% finansowany był ze środków ESA (w ramach umowy stowarzyszeniowej z Polską – PECS), a także ze środków Politechniki Warszawskiej. Do końca roku w przestrzeni kosmicznej ma się znaleźć również pierwszy polski naukowy satelita – BRIT-PL „Lem” przygotowywany przez CBK i Centrum Astronomiczne PAN.

Źródło: Zespół informacyjny PW-Sat, JK

Zmiany w POZGEO i NAWGEO

W związku z uwagami użytkowników administratorzy ASG-EUPOS udoskonaliли uruchomioną miesiąc temu usługę POZGEO DF. Serwis rozbudowano o moduł udostępniania danych obserwacyjnych, który umożliwia zautomatyzowanie procesu pobierania danych obserwacyjnych z serwera FTP przez programy do post-processingu niewykorzystujące kompresji ZIP. Ponadto od 20 lutego przywrócono pełne uwierzytelnianie połączeń dla odbioru danych korekcyjnych RTK z pojedynczych stacji referencyjnych w ramach serwisu NAWGEO przesyłanych przez porty 8082-8085 (wcześniej poprawki udostępniano bez weryfikacji nazwy użytkownika i hasła).

Źródło: ASG-EUPOS

Będzie dziewczynka

Pod koniec stycznia rozstrzygnięto polską edycję dziecięcego konkursu rysunkowego Komisji Europejskiej, w którym nagrodą było m.in. ochrzzczenie satelity systemu Galileo imieniem zwycięzcy. Zgłoszono w nim około 800 prac wykonanych różnymi technikami przez dzieci w wieku 9-11 lat. Ich motywem przewodnim były „Kosmos i lotnictwo”. Jury polskiej edycji w składzie: aktorka Aleksandra Radwańska, malarka Teresa Starzec oraz astronom Igor Soszyński za najlepszą uznało pracę Zosi Ćwir z Krasnegostawu zatytułowaną „Wycieczka do Galaktyki Wesołków”. Aleksandra Radwańska podkreśliła świeżość i inwencję twórczą pracy, a astronom Igor Soszyński docenił bogactwo form obiektów kosmicznych przedstawionych na obrazku – galaktyk, gwiazd, planet, księżyców, komet.

Źródło: Komisja Europejska

