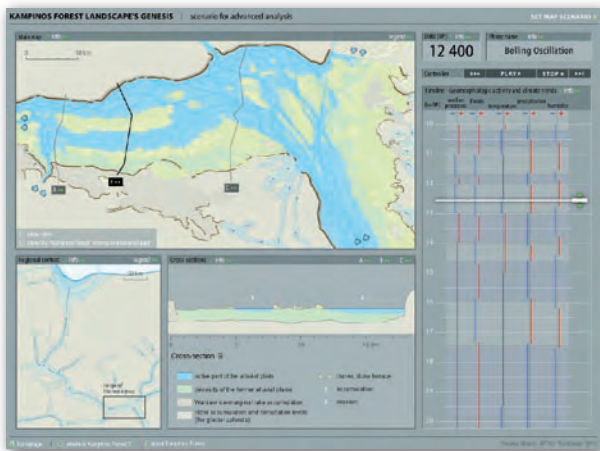


## O MAPACH ZŁOŻONYCH, LECZ ZROZUMIAŁYCH

Stworzenie interaktywnej i animowanej mapy dla takich zjawisk, jak topnienie lądolodów czy rozwój aglomeracji, to z technicznego punktu widzenia żaden problem. Jak jednak sprawić, by odbiorca zrozumiał tak złożone procesy? 13 grudnia w Katedrze Kartografii Uniwersytetu Warszawskiego wyjaśniał to dr Tomasz Opach. Wydarzenia ostatnich miesięcy, takie jak eksplozja wulkanu na Islandii czy wyciek ropy w Zatoce Meksykańskiej, powodują wysyp interaktywnych map w internecie. Jak jednak zauważył dr Tomasz Opach, wiele z nich to proste animacje, które poza prezentacją samego zjawiska ani nie wyjaśniają jego przyczyn, ani nie mówią nic o jego skutkach. Tu pojawia się interesujący i wciąż słabo zbadany przez kartografów problem – jak w atrakcyjny i przystępny sposób objaśnić skomplikowane zjawiska na mapach? Jako propozycję rozwiązania tej kwestii dr Opach przedstawił wykonaną przez siebie multimedialną prezentację historii Kotliny Warszawskiej (folk.ntnu.no/opach). Jej najważniejszym elementem jest animowana mapa wraz z panelem



umożliwiającym kontrolowanie animacji. Równie istotnym, choć często przez kartografów pomijanym elementem, są: instrukcja obsługi oraz statyczne mapy, wykresy i inne elementy, które w sposób bardziej szczegółowy objaśniają dane zjawisko. Przykładowo, jeśli chcemy pokazać wyciek ropy naftowej w Zat. Meksykańskiej, warto do takiej prezentacji dodać np. mapę ilustrującą złoża ropy czy przebieg prądów morskich. Zdaniem zarówno dr. Opacha, jak i uczestników seminarium, problem kartograficznej prezentacji złożonych zjawisk jest słabo zbadany, choć jednocześnie pokazuje, jak wiele wyzwani stoi przed kartografią.

JERZY KRÓLIKOWSKI

## NOWE PEREŁKI NA MAPYWIG.ORG

Dzięki uprzejmości instytucji naukowych oraz poświęceniu miłośników historycznych map portal Mapywig.org został w grudniu 2010 roku wzbogacony o kilkadziesiąt nowych pozycji kartograficznych, w tym kilka unikatowych i mało znanych. Dodano m.in. 300 arkuszy niemieckich

map w różnych skalach z lat 1919-45, tajny plan Warszawy z 1932 roku, wydanie narciarskie mapy Tatry 1:20 000 oraz cztery arkusze „Mapy Polski i krajów ościennych” w skali 1:1 mln wydanej przez WIG w 1943 roku w Edynburgu. Na portalu można znaleźć ponadto Tom 5 Biblioteki Służby Geograficznej pt. „O sposobach przedstawiania terenu na mapach”. Publikację tę udostępnił dr hab. Zenon Kozieł z UMK w Toruniu. Administratorzy serwisu zapowiadają, że na początku 2011 roku jego zasoby zostaną wzbogacone o kolejne arkusze map: austro-węgierskich (140 ark.), niemieckich (Karte des westlichen Russlands i mapy Reymanna) oraz radzieckich, alianckich i polskich.

JK



## WIĘCEJ DANYCH W EMAPI

Internetowy lokalizator Emapi.pl został w grudniu 2010 r. wzbogacony o system Traffic oraz narzędzia do przeglądania i wyszukiwania połączeń komunikacji miejskiej w sześciu polskich aglomeracjach. Warstwa Traffic zawiera dane o natężeniu i prędkości ruchu drogowego (w 7-stopniowej skali) oraz wypadkach i remontach na polskich drogach. Jest ona na bieżąco aktualizowana przez firmę Traffic Intelligence CE w technologii TMC (Traffic Message Channel).

Dane o komunikacji miejskiej dostępne są dla Gorzowa Wielkopolskiego, Krakowa, Łodzi, Olsztyna, Szczecina i Wrocławia. Usługa ma wkrótce objąć także inne miasta. Dzięki niej trasę można wyznaczyć w trzech trybach: wygodnym, szybkim i bezpośrednim. Wyszukiwarka uwzględnia zarówno połączenia autobusowe i tramwajowe, jak i możliwość pokonania odcinka pieszo.

ŹRÓDŁO: EMAPA

## GOTYK 3D W TORUNIU

Na początku grudnia oficjalnie uruchomiono serwis internetowy prezentujący w trzech wymiarach katedrę świętych



Janów w Toruniu. Projekt pozwala prześledzić kolejne fazy rozbudowy świątyni. Na miejscu dzisiejszej, monumentalnej katedry stał kiedyś mały kościółek parafialny. Jak wyglądał i jak się zmieniał po kolejnych rozbudowach i przebudowach – można zobaczyć dzięki trójwymiarowym wizualizacjom. Digitalizację poszczególnych obiektów, modelowanie 3D oraz skaning laserowy kościoła przeprowadziła firma Terramap.pl. Interaktywne wizualizacje zostały stworzone w Pracowni Zawartości Cyfrowej Imaginelabs.pl. Platforma internetowa to pierwszy etap projektu związanego z prezentacją katedry w trzech wymiarach. Wiosną 2011 r. w wieży kościoła zostanie uruchomiona sala projekcyjna, w której wszyscy odwiedzający katedrę świętych Janów będą mogli obejrzeć trójwymiarową, stereoskopową prezentację historii świątyni.

ŹRÓDŁO: PR.OTWARTY.PL