

GEODEZJA x DWA

W Warszawie 13 listopada wręczono nagrody ministra budownictwa za wybitne osiągnięcia twórcze w dziedzinie architektury, budownictwa, planowania przestrzennego, urbanistyki oraz geodezji i kartografii. Ceremonii ich wręczenia dokonał minister budownictwa Andrzej Aumiller.

Konkurs odbył się już po raz 51. W tym roku napłynęło 38 wniosków z całego kraju. Przyznano 4 nagrody I stopnia, 4 – II stopnia i 4 – III stopnia. Najwięcej przypadło pracom z dziedziny architektury i budownictwa. Zaledwie dwie nagrody przyznano za prace z geodezji i kartografii. Gratulując laureatom, przewodniczący Komisji Nagród prof. Adam Zbigniew Pawłowski podkreślał znaczenie faktycznej realizacji projektów lub tego, że będą one podstawą wieloletnich działań.

Nagrodę I stopnia za „Opracowanie ortofotomapy zniszczonej Warszawy na podstawie zdjęć lotniczych z 1945 roku” otrzymał zespół w składzie: Maria Sosnowska, Tomasz Myśliński, Zdzisław Kurczyński i Ryszard Brzozowski. Pracę doceniono za opracowanie i twórcze podejście do skomplikowanych zagadnień technicznych z zastosowaniem współczesnych, zaawansowanych technolo-



gii fotogrametrii cyfrowej, umożliwiającich uzyskanie opracowania najwyższej jakości i niepodważalnej wartości dokumentacyjnej. W projekcie wykorzystano zdjęcia lotnicze wykonane w 1945 roku przez lotników radzieckich. Opracowanie to pozwala dokładnie inwentaryzować wojenne zniszczenia i jest ciekawym materiałem dla historyków.

Natomiast nagrodę III stopnia za „Opracowanie informatycznej technologii skalania gruntów” wręczono Jarosławowi Janusowi i Mariuszowi Zygmuntowi (na zdjęciu powyżej). W pracy tej doceniono nowoczesność i komple-

sowość rozwiązań informatycznego opracowania kolejnych faz projektów skalania gruntów. Umożliwi ono m.in. zwiększenie precyzji i skrócenie czasu projektowania.

Zaobserwować można pewną niepokojącą tendencję – coraz mniej zgłoszeń i mniej nagród. Dwa lata temu w konkursie brało udział 56 prac (10 z geodezji), rok temu 51 (5 z geodezji), a w tym roku jedynie 38 (i tylko dwie geodezyjne). Ile prac zgłoszonych zostanie przez naszą branżę w kolejnym konkursie?

Tekst i zdjęcia PAULINA JAKUBICKA

