



FOT. JERZY PRZYWARA

Stereo i w kolorze

Dr Teodor Blachut, jeden z ojców współczesnej fotogrametrii, pisze z Kanady, że bez powszechnego użycia technik fotogrametrycznych nie może być mowy o racjonalnym budowaniu systemów informacji przestrzennej. Jednocześnie podkreśla fachowość polskich fotogrametrów, przy niemal całkowitym braku takich specjalistów w wielu innych krajach świata. Jego zdaniem, stawia to Polaków przed wielką szansą wyjścia na zewnątrz i sprawdzenia się zagranicą. Niestety, z naszej perspektywy sprawy wyglądają znacznie gorzej. Działania na własną rękę podejmowane przez rozdrobnione i słabe kapitałowo firmy nie przynoszą na razie poważniejszych rezultatów. Przedstawiciele Krajowego Związku Pracodawców Firm Geodezyjno-Kartograficznych są zdania, że bez pomocy ze strony GUGiK nie dadzą rady rozkręcić działalności eksportowej. Cóż jednak z tego, że urząd popiera te aspiracje? Żeby myśleć o eksporcie, poza wykwalifikowaną i znającą języki obce kadrą, trzeba mieć pieniądze. A tych nie będzie, gdy liczące się na rynku firmy działać będą na granicy opłacalności.

Fotogrametria przez wiele lat znajdowała się w Polsce w cieniu klasycznych technik pomiarowych. Utożsamiana była ze skomplikowaną technologią i wysokimi kosztami. Dzisiaj zdjęcia lotnicze i satelitarne są dostępne dla każdego, a prywatni przedsiębiorcy zaczynają inwestować w rozwój technik fotogrametrycznych. Pojawiają się pierwsze krajowe narzędzia konkurencyjne do wyrobów światowych potentatów. Nasze wojsko, aby nie pozostawać w tyle za sojusznikami, wręcz stawia na fotogrametrię. Również projektowana instrukcja O-1 zdaje się otwierać przed tą dziedziną nowe możliwości. Może więc najgorsze mamy już za sobą.

Katarzyna Pakuła-Kwiecińska

Miesięcznik geodezyjny **GEODETA**. Wydawca: Geodeta Sp. z o.o.

Redakcja: 02-541 Warszawa, ul. Narbutta 40/20,

tel./faks (0 22) 849-41-63, tel. 646-87-44, tel. (0 603) 642-416

e-mail: geodeta@ikp.atm.com.pl, http://www.atm.com.pl/~geodeta

Zespół redakcyjny: **Katarzyna Pakuła-Kwiecińska** (redaktor naczelny), **Anna Wardziak**

(sekretarz redakcji), **Zbigniew Leszczewicz**, **Jerzy Przywara**, **Jacek Smutkiewicz**,

Bożena Baranek. Projekt graficzny: **Jacek Królak**. Redakcja techniczna i łamanie: **Majka**

Rokoszewska. Nie zamówionych materiałów redakcja nie zwraca. Zastrzegamy sobie prawo do

dokonywania skrótów oraz do własnych tytułów i śródtytułów. Za treść ogłoszeń redakcja nie odpowiada.

w n u m e r z e

wywiad

Stawiamy na fotogrametrię 5
Rozmowa z pułkownikiem **Eugeniuszem Sobczyńskim**, szefem Zarządu Geografii Wojskowej.

wydarzenia

Gdyby się tylko chciało chcieć... 14
Nagrody ministra spraw wewnętrznych i administracji za prace dyplomowe, dysertacje doktorskie i habilitacyjne oraz za publikacje naukowe i techniczne z dziedziny geodezji i kartografii.
Zmierzymy twój świat 58
W 50. rocznicę powstania Warszawskiego Przedsiębiorstwa Geodezyjnego S.A. rozmawiamy z prezesem **Ryszardem Brzozowskim**.

GIS – technologie

Trójwymiarowa mapa na płaszczyźnie 16
Dlaczego techniki stereo-ortofoto są przyszłościowe w fotogrametrii?

prawo

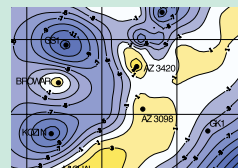
Czyżby szansa dla fotogrametrii? 23
Kilka uwag do projektu instrukcji O-1 i G-4.

GIS – mapa

System informacji o terenie GEO-MAP 27

nauka

Pomiary gradientometryczne 30
Wartości wpływu anomalii gradientu pionowego ciężkości, zaobserwowane na polu testowym w Grybowie, wskazują wyraźnie na zasadność uwzględniania wyników pomiarów gradientometrycznych w terenach podgórskich i górskich, a szczególnie w rejonach wzniesień.



zasób

Awangarda i paranoja 40
Uwagi na marginesie konferencji „Ośrodki dokumentacji geodezyjnej i kartograficznej w zreformowanym państwie”, Elbląg, 6-7 kwietnia.

polemika

GIS a wielkie pieniądze 44
Jeśli porównywać, to jabłka z jabłkami 46

rynek

Zamówienia publiczne 48

organizacje

Pierwszy sekretarz, ksiądz i GKG 55
Relacja z Walnego Zgromadzenia Krajowego Związku Pracodawców Firm Geodezyjno-Kartograficznych.

Okładka: Fragment wojskowej mapy topograficznej w skali 1:500 000 udostępnionej przez Zarząd Geografii Wojskowej (patrz też str. 5).