

# Cyfrowa rewolucja w dostępności wiedzy o zabytkach

TEKST PROMOCYJNY

Ogrom dokumentacji, setki tysięcy zdjęć, rysunków, planów, rycin i map, które ratują od zapomnienia bezcenne ślady naszego dziedzictwa. To wszystko – dzięki tytanicznej pracy zespołów badawczych – jest dziś dostępne dla każdego za pomocą jednego kliknięcia na [zabytek.pl](http://zabytek.pl). Portal to jednak przede wszystkim nowoczesne narzędzie niezbędne profesjonalistom w codziennej pracy.

**B**ez wątplenia portal [zabytek.pl](http://zabytek.pl) to jedyne miejsce w sieci, w którym zgromadzono bezcenną i unikatową kolekcję dokumentów o zabytkach. W połączeniu z najnowszymi technologiami, takimi jak modele 3D, filmy czy zdjęcia panoramiczne, stanowią one unikatową kolekcję polskiego dziedzictwa narodowego. Zasoby zgromadzone na portalu mają także walor praktyczny. To kompleksowy i merytoryczny opis fizycznych obiektów zabytkowych znajdujących się wokół nas. Jest on niezbędny w codziennej pracy geodetów, architektów, urbanistów, firm realizujących procesy inwestycyjne czy zarządców nieruchomości – tłumaczy dr hab. Katarzyna Zalaśńska, dyrektor Narodowego Instytutu Dziedzictwa. – [Zabytek.pl](http://zabytek.pl) to nieocenione źródło informacji dla pracowników administracji, którzy na co dzień wykorzystują do celów zawodowych zgromadzone tu zasoby – dodaje.

Podczas tworzenia portalu jego autorom przyświecała

idea zrewolucjonizowania dostępu do rozległej i unikatowej dokumentacji. Materiały o zblizonym charakterze w takiej liczbie jeszcze nigdy nie były tak łatwe w użyciu. Zarówno pasjonaci, jak i osoby wykorzystujące dokumentację zawodowo z dowolnego miejsca na świecie uzyskują od teraz szybki wgląd do szczegółowych informacji o zabytkach nieruchomych i archeologicznych w Polsce wpisanych do Krajowej Ewidencji Zabytków.



analogowej zasoby pozostające w dyspozycji Narodowego Instytutu Dziedzictwa. Materiały te obejmują swoją tematyką

cji stoi – wyposażona w pełni w ramach projektu – pracownia dedykowana właśnie temu procesowi. Równolegle rozbudowano również system teleinformatyczny do bezpiecznego gromadzenia i udostępniania wytworzonych zasobów cyfrowych. Oba działania pozwalają sprawnie i nowoczesnie udostępniać rozległą dokumentację ewidencji zabytków wszystkim zainteresowanym.

W rezultacie powstała rozbudowana dziedzinowa baza danych o obiektach zabytkowych, grobach i cmentarzach wojennych oraz teleinformatyczny system gromadzenia i udostępniania informacji o nich. Źródłami, w których już dziś można wyszukać dane, są zarządzane przez Narodowy Instytut Dziedzictwa portale [zabytek.pl](http://zabytek.pl) oraz [mapy.zabytek.gov.pl](http://mapy.zabytek.gov.pl).

\*\*\*

wszystkie obiekty nieruchome i archeologiczne wpisane do Krajowej Ewidencji Zabytków oraz kart ewidencyjnych grobów i cmentarzy wojennych gromadzonych przez urzędy wojewódzkie. Efektem finalnym prac jest powszechne udostępnienie zasobów w Internecie.

Na uwagę zasługuje skala przedsięwzięcia. Projekt zakłada bowiem poddanie digitalizacji ponad 1,3 mln sztuk dokumentów. Każdy z nich został opatrzony właściwymi metadanymi opisowymi, a obiekty, których dotyczą, odwzorowane przestrzennie na mapie poprzez proces wektoryzacji.

## Zabytki w Internecie

Za wysoką jakością dokumentów poddawanych digitaliza-



Narodowy  
Instytut  
Dziedzictwa

60  
LAT MISJI

## Czym jest projekt?

Projekt „Digitalizacja i udostępnianie cyfrowych dóbr kultury – zabytków oraz grobów i cmentarzy wojennych” ma za zadanie odwzorować cyfrowo będące dotychczas w formie

