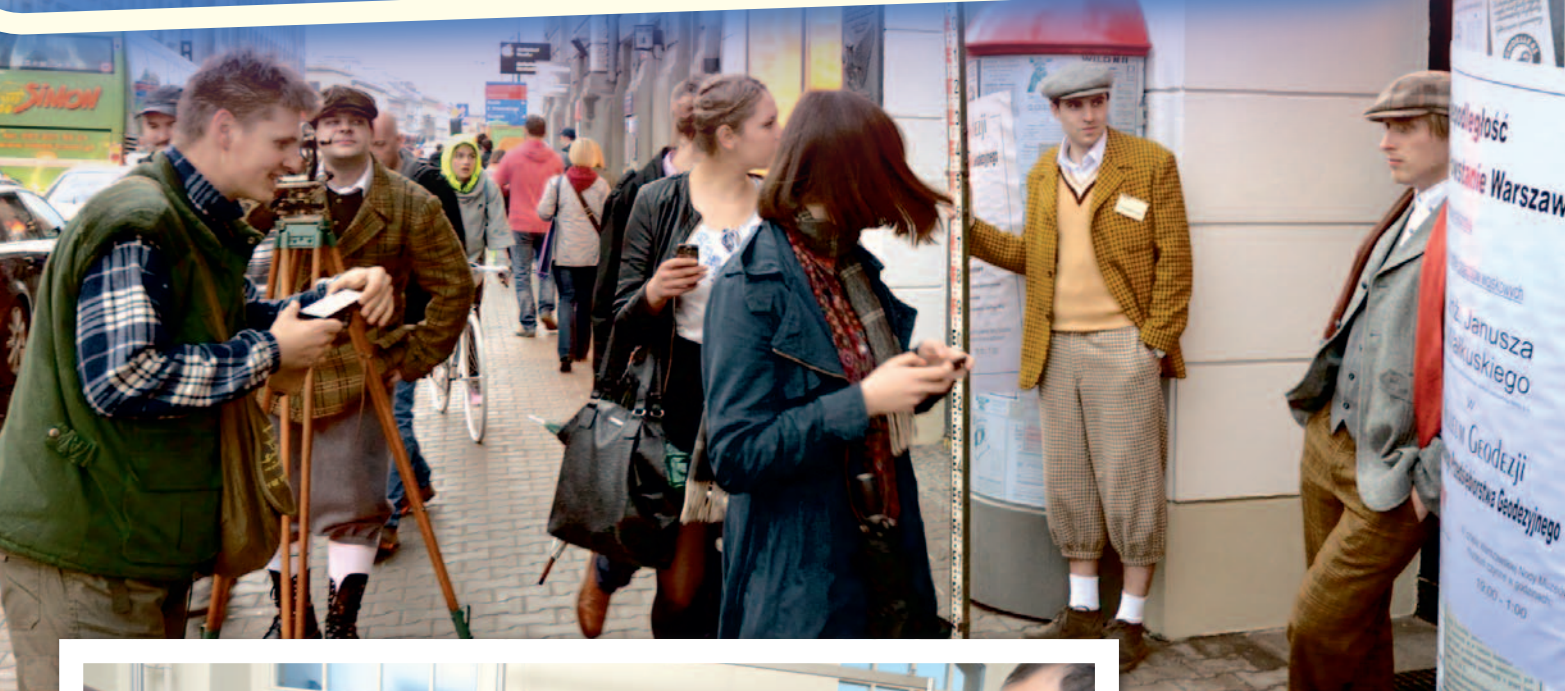
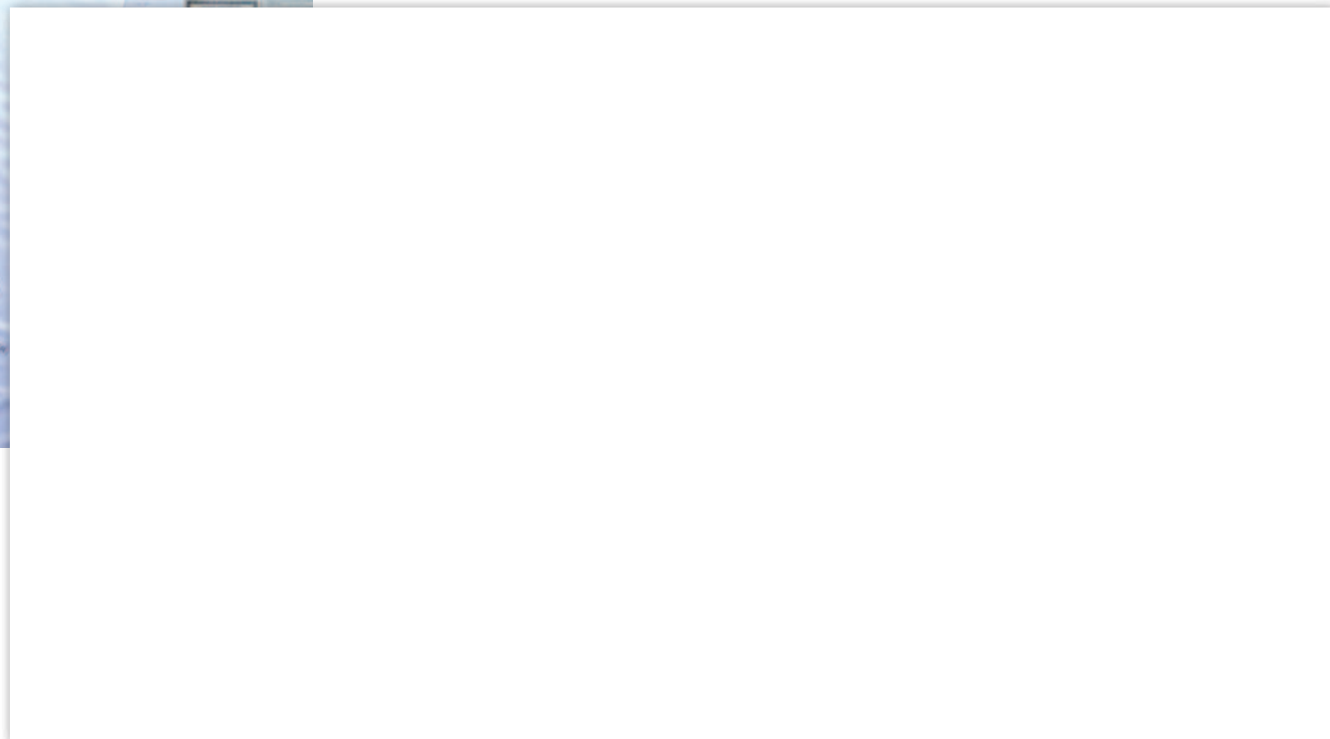


# Noc Muzeów w WPG



**W** stolicy dużym zainteresowaniem w Noc Muzeów (17 maja) cieszyły się Muzeum Geodezji Warszawskiego Przedsiębiorstwa Geodezyjnego, które odwiedziły 632 osoby. Gości przed wejściem do budynku witają trzech geodetów w strojach i scenarii z lat 30. Zaintrygowani przechodnie zatrzymywali się i strzelali sobie pamiątkowe fotki z geodetami. We wnętrzach muzeum pracownicy WPG prezentowali gościom ekspozycję zgromadzonych map, maszyn liczących, instrumentów kreślarskich, podręczników, starych instrukcji technicznych, archiwalnych operatów i instrumentów geodezyjnych.

Dodatkową atrakcją była czasowa ekspozycja zatytułowana „Niezależność a Powstanie Warszawskie”, po której oprowadzał sam autor Janusz Wałkuski (na fot. z lewej), uczestnik powstania i były pracownik WPG. Wystawa obejmuje skonstruowane przez niego modele pojazdów mechanicznych i sprzętu wykorzystywanego przez Niemców do tłumienia powstania. Dla kontrastu zestawiono je z au-



tentyczną butelką z benzyną i wyposażeniem przeciętnego powstańca. Uzupełnieniem ekspozycji jest kolekcja obrazów Janusza Wałkuskiego poświęcona tematyce powstańczej oraz historyczne kroniki filmowe, na podstawie których stworzono głośny ostatnio film „Powstanie Warszawskie”. Wystawa będzie czynna jeszcze przez kilka miesięcy.

Tekst i zdjęcia Jerzy Przywara

